МАСТЕР-КЛАСС

ЗНАЧЕНИЕ 3D/4D ЭХОГРАФИИ В I-М ТРИМЕСТРЕ ДЛЯ ПРОФИЛАКТИКИ РОЖДЕНИЯ ДЕТЕЙ С ПОРОКАМИ РАЗВИТИЯ

Воеводин С.М.

роблема пороков развития у плода является одной из актуальных задач современного акушерства. Какие задачи стоят перед эхографией на этапе I-го триместра беременности. В чем заключается диагностическое значение 3D/4D эхографии и в чем принципиальное отличие от 2D эхографии? Какие возможности и преимущества несет в себе данный метод? Почему так важно использование 3D/4D эхографии в I-м триместре беременности? Что такое экологическое 3D/4D ультразвуковое исследование? На эти и другие вопросы дает ответ сегодняшний мастер-класс.

Научный центр акушерства, гинекологии и перинатологии им. В. И. Кулакова Москва, Россия.

Ключевые слова: эхография, 3D/4D эхография, пороки развития, экологическое 3D/4D ультразвуковое исследование.

VALUE OF 3D/4D ULTRASOUND IN THE FIRST TRIMESTER FOR THE PREVENTION OF CHILDREN'S CONGENITAL ABNORMALITIES

Voevodin S.M.

t the moment the problem of fetus congenital abnormalities retains its relevance. What are the challenges of the ultrasound during the first trimester? What is the diagnostic value of 3D/4D ultrasound and what is the fundamental difference between 3D/4D and 2D ultrasound? What are the possibilities and advantages of the method? Why is it so important to perform 3D/4D ultrasound during the first trimester? What is the ecological 3D/4D ultrasound? Current master-class gives answers to all these and other questions.

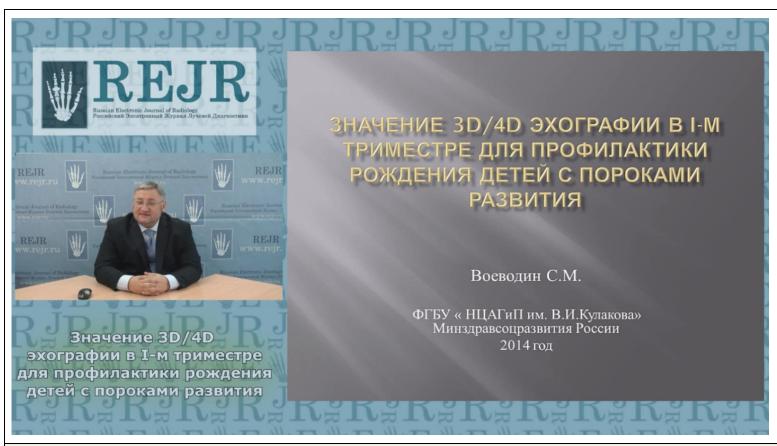
V.I. Kulakov Federal Research Center for Obstetrics, Gynecology, and Perinatology, Moscow, Russia.

Keywords: ultrasound, 3D/4D ultrasound, congenital abnormalities, ecological 3D/4D ultrasound.

Для просмотра мастер-класса перейдите на сайт:

https://reir.ru/seventeenth nomer/master-class.html

Руководитель отдела визуальной диагностики, д.м.н. Воеводин С.М.



Мастер-класс. ЗНАЧЕНИЕ 3D/4D ЭХОГРАФИИ В I-М ТРИМЕСТРЕ ДЛЯ ПРОФИЛАКТИКИ РОЖДЕНИЯ ДЕТЕЙ С ПОРОКАМИ РАЗВИТИЯ

Для запуска презентации нажмите на любое место в области презентации, чтобы она загрузилась (если Вы просматриваете журнал в окне браузера, то вначале сохраните журнал к себе на компьютер и откройте его с локального диска, иначе презентация не пойдет).

- 1) Используйте кнопки влево и вправо в левом нижнем углу страницы для перемещения по слайдам.
- 2) Каждая презентация сопровождается текстовым или звуковым комментарием автора. Включите в верхнем левом углу третью вкладку ЗАМЕТКИ. Следите за текстом автора при переключении презентации на новый слайд. Если презентация сопровождается звуком, то отрегулируйте уровень звука, нажав на иконку динамика.
- 3) Чтобы включить полноэкранный просмотр презентации достаточно нажать левой кнопкой мыши на правую нижнюю клавишу перехода в полноэкранный режим.

Если у Вас не отображается мастер-класс – установите Adobe Flash Player:

http://get.adobe.com/ru/flashplayer/



Внимание! Презентация защищена авторскими правами. Полное или частичное копирование материала запрещено, без предварительного согласия авторов.